

## PROPUESTA DE FORMACIÓN A PARTIR DEL ESTUDIO DEL ÁMBITO DEL CPR

# Las bibliotecas escolares en Parla (Madrid)

• RAFAEL RUEDA

**A** mediados del mes de Abril del curso 95/96 cayó en mis manos un artículo referente a las Bibliotecas Escolares (B.E.), que lei con verdadero interés, pues sintonizaba con algunas de las ideas que personalmente tengo respecto a este tema, y porque en líneas generales venía a quejarse de la poca seriedad con que los distintos gobiernos se han tomado hasta el momento la proliferación y el auge de las bibliotecas de los centros escolares, sin programas concretos, faltos de presupuesto y sin una línea clara, tanto en la formación del profesorado como de actuaciones futuras en este campo. Cuando terminé la lectura de dicho artículo miré, por curiosidad, quién había escrito aquello, tan cercano a mis ideas sobre lo que eran, son y pueden ser las B.E. Pero la sorpresa fue al enterarme de que era un artículo escrito hacía ya ¡15 años! y que pertenecía a la extinta *Vida Escolar*.

De repente, la satisfacción por lo leído se volvió desánimo y rabia. O sea, que hacía 15 años se decían exactamente las mismas cosas que se pueden leer hoy en día en cualquiera de las revistas en las que escribimos las personas que estamos inmersas en asuntos tales como la lectura, las B.E. y de aula, las literaturas infantil y juvenil, etcétera.

¡Pena de país! Y queremos pertenecer a Europa. Como miren en nuestras B.E. nos aplazan, de momento, la entrada, independientemente del PIB, IPC y demás siglas económicas. Pero ¿qué se puede esperar de una clase política (casi al completo) que después de la iniciativa popular para tener una ley de financiación de la enseñanza ha hecho oídos sordos? Sólo partiendo de esa despreocupación política por la Educación es posible entender y por ello actuar en la formación de las B.E. y del personal encargado de las mismas.

Durante el curso 95/96 se ha desarrollado un programa piloto de actuación en B.E., en concreto en las provincias de Guadalajara, Valladolid, Zaragoza, Zamora y Madrid. Dicho programa-piloto, en principio, parece una buena idea, sobre todo porque es bueno que siempre haya programas en marcha en relación con las B.E. Ahora bien, mucho me temo que las pretensiones de dicho programa sean excesivas,

tanto en el orden económico (principio del fin de los mismos) como en el propio de formación de responsables, como en el relacionado con las interrelaciones entre los distintos niveles del proceso (B.E., B. Públicas, municipales, CPR, etcétera).

¿Y por qué digo que son excesivas? Pues porque creo que lo que se debe hacer en primer lugar es partir de un estudio del estado real (o lo más real posible) de todas las bibliotecas de los centros, tanto en lo que se refiere a los medios materiales (nº de volúmenes, formas de organización, etcétera) como en lo referente a los medios humanos (personas que se encargan de ella, formación recibida al respecto, disponibilidad horaria, etcétera).

No es que no se hayan realizado esos estudios en los distintos programas puestos en marcha sino que se han hecho con B.E. más o menos consolidadas, y la realidad de la mayoría de los centros es muy diferente.

Desde la asesoría que actualmente ocupo en el CPR de Parla, y preocupado por todo lo relacionado con las B.E. (he sido "encargado" de las B.E. de algunos centros en localidades del Sur de Madrid y ponente en los cursos sobre las Bibliotecas de aula subvencionados por el MEC y la Comunidad de Madrid y organizados por la Asociación Educación y Bibliotecas) decidí realizar un estudio sobre la situación actual de las Bibliotecas de los centros, tanto públicos como concertados y privados del ámbito de actuación del CPR de Parla (Pinto, Torrejón de la Calzada, Torrejón de Velascos, Serranillos, Casarrubuelos y Griñón).

Para ello envié en el mes de Octubre un cuestionario a todos los centros. Dicho cuestionario iba dirigido a la persona responsable de la biblioteca (si la había) y al equipo directivo del centro, dado que según la normativa es éste quien debe elaborar tanto los horarios de las salas de utilización múltiple como de cuidar que efectivamente se utilicen.

La respuesta de los centros fue mayoritaria: un 77,7% contestó al cuestionario.

La motivación inicial para enviar el cuestionario a los centros fue doble: por un lado podíamos conocer en el CPR en qué situación se encontraban las bibliotecas de los colegios, institutos, escuelas infantiles, Escue-

la Oficial de Idiomas, etcétera, y por otro podríamos iniciar en la zona una línea formativa para aquellas personas y/o centros que desearan adquirir mayor preparación en cuanto a la organización y dinamización de la biblioteca de los centros.

Pero esa línea formativa no debe quedarse sólo en la impartición de un curso sino intentar que continúe a través de Seminarios permanentes y de una estrecha colaboración tanto con la B. Municipal de Parla como con los programas que el Ayuntamiento de Parla está comenzando a desarrollar actualmente (como por ejemplo la apertura de la biblioteca de algunos centros en cada zona, por la tarde y atendida por personal del ayuntamiento).

Se trata, en fin, de abrir una línea de trabajo con el profesorado de los centros, de cualquier nivel y/o etapa educativa, e intentar potenciar la presencia de la B.E. como uno de los principales recursos que tienen tanto alumnos como profesorado, no sólo como garante de la igualdad de oportunidades sino como el medio más cercano de información de que disponen, algo tan importante en la formación de las personas en una sociedad plural y técnica.

A continuación se presentan los resultados de dicho cuestionario:

## ¿Existe biblioteca en el centro?

[Las cifras de esta primera pregunta corresponden a la totalidad de las encuestas realizadas. En las siguientes, los porcentajes se tomarán a partir de las 42 encuestas recibidas]

SÍ	NO	NS/NC
39 (92,8%)	3 (5,5%)	12 (22,2%)

## ¿Cuántos volúmenes tiene la biblioteca del centro?

HASTA 1000	HASTA 2000	+ DE 2000	NS/NC
3 (7,1%)	3 (7,1%)	24 (57,1%)	9 (21,4%)

Conviene resaltar la gran diferencia entre los centros de primaria y los de secundaria, ya que éstos disponen de un número mucho más elevado de volúmenes. Entre los centros de primaria existen también entre ellos grandes diferencias, desde los que tienen 5.000 o más volúmenes a los que sólo disponen de una modesta biblioteca con 500 volúmenes. Pero en líneas generales los centros disponen de una media de 3.000 libros, lo que se puede considerar en principio aceptable para iniciar algún tipo de organización de la biblioteca que permita el uso y disfrute a los alumnos de esos centros.

Destacar asimismo que el que se disponga de un determinado número de títulos no implica necesariamente que funcione el préstamo o que estén organizados y controlados debidamente.

## La biblioteca se suele utilizar como...

Como se ve, la biblioteca se suele utilizar principalmente como sala de lectura. También resaltar que se utiliza para otras actividades, como por ejemplo, sala de reuniones (APA, profesorado), para impartir clase (sobre todo en Ética y recuperaciones), y también

SALA DE LECTURA	SALA DE VIDEO	ANIMACIÓN LECTORA	OTROS	NS/NC
27 (64,2%)	8 (19%)	13 (20,9%)	18 (42,8%)	2 (4,7%)

como sala de vídeo y animación lectora.

Es decir, además de ser utilizada como lugar de lectura por las distintas clases de los centros, se utiliza en la práctica como sala de usos múltiples (en algunas ocasiones incluso se pasan en ella revisiones médicas a los alumnos). De ello se puede concluir que no suele tener entidad propiamente dicha, aunque la lectura sea una de las actividades más frecuentes.

## ¿Quién se encarga habitualmente de su funcionamiento?

UNA PERSONA	UN DPTO.	UN GRUPO DE PROF.	NO FUNCIONA NS/NC
12 (28,5%)	7 (16,6%)	21 21(50%)	4 (9,5%)

En la mayor parte de los centros suele ser un grupo de profesores quien se encarga de su funcionamiento. En los centros de primaria ese grupo de profesores suele ser una comisión creada a tal efecto, la cual a veces sólo está formada por profesores/as del área de Lengua y en otros casos la integra profesorado de varias áreas (aunque esto no suele ser frecuente).

En los casos de los centros de secundaria son los departamentos los que se encargan de su organización, si bien se suele repartir entre los profesores que realizan en la biblioteca alguna hora de "guardia" la responsabilidad de su funcionamiento (referido en general sólo a la apertura de la sala).

En un porcentaje medianamente significativo es un profesor/a la persona encargada de la biblioteca, persona que en la mayoría de los casos no suele tener una preparación específica sobre literatura infantil/juvenil y/o dinamización de la biblioteca, pues la asignación (sobre todo en primaria) de tal o cual persona como responsable de la biblioteca se suele realizar según el horario de disposición del profesorado del centro.

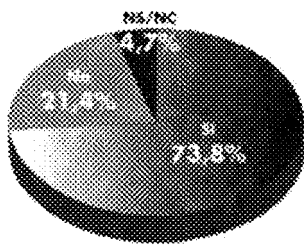
## ¿Cuántas horas dedica esa/s persona/s a la semana?

UNA HORA	2 HORAS	+ DE 2 HORAS	NS/NC
13 (30,9%)	7 (16,6%)	20 (47,6%)	4 (9,5%)

Se puede observar que en la mayoría de los casos la/s persona/s encargadas de biblioteca dedica/n más de 2 horas para atenderla. Eso también es debido a que en gran medida no es sólo una persona la responsable sino una comisión o grupo de profesores; incluso en el caso de los institutos suelen ser 10 o 12 profesores los que pasan por la biblioteca (1 hora cada profesor/a). En un porcentaje significativo es una sola persona la que hace las funciones de bibliotecario/a debido,

sobre todo en los centros de primaria, a las horas libres en su horario.

## ¿Existe horario de biblioteca?



En la mayoría de los casos sí hay elaborado un horario de asistencia de las clases a la biblioteca. Ahora bien, el que esté elaborado no quiere decir que la biblioteca se utilice sistemáticamente por las clases del centro.

Suele ocurrir con frecuencia que un profesor/a tenga asignado día y hora semanal, pero sólo recurra a dicho horario de vez en cuando, de una manera asistemática, sin una programación previa a la visita.

Que un 21,4% de los centros no tenga elaborado el horario de la biblioteca es significativo de la poca importancia que a veces se le suele dar al espacio biblioteca, y por tanto a su organización y dinamización.

En algunos casos la existencia de bibliotecas de aula parece ser la razón de que no se le dedique la atención debida a la biblioteca escolar, pues se entiende que la lectura es la verdadera razón de ser de ésta, y esa función la cumplen las pequeñas bibliotecas de aula.

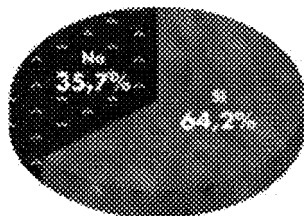
## ¿Quién se encarga de elaborar el horario?

ENCARGADO BIBLIOTECA	EQUIPO DE PROFESORES	EQUIPO DIRECTIVO	NS/NC
6 (14,2%)	7 (16,6%)	22 (52,3%)	7 (16,6%)

En la mayoría de los centros es el equipo directivo el que elabora el horario de la biblioteca (dado que dicha tarea es una de sus responsabilidades).

A pesar de ser el equipo directivo el responsable de su elaboración, en casi un 30% de los centros lo elabora o bien la persona encargada de la biblioteca o un equipo de profesores (normalmente un departamento o comisión).

## ¿Funciona el préstamo?



Llama la atención en esta pregunta que un 64,2% de los centros utilicen el préstamo de manera más o menos sistemática, sobre todo debido a la todavía deficiente (e inexistente algunas veces) organización de los volúmenes

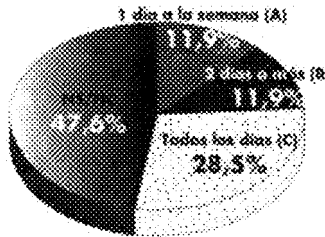
en la biblioteca. Ello parece indicar que el préstamo es una de las actividades consideradas por el profesorado como más importantes y necesarias de cara al alumnado.

El sistema de préstamo suele ser muy diferente entre unos y otros centros, desde los bolsilibros y demás materiales usuales en el préstamo a los simples carnets unidos a la ficha de préstamo, e incluso el apun-

te manual del libro prestado en un cuadernillo por clases.

El número de préstamos anuales suele variar también mucho de unos centros a otros.

## ¿Qué días funciona el préstamo?



Hay un ítem en esta pregunta que llama la atención, y es el importante número de centros (un 47,6%) que NS/NC. Se podría interpretar que los centros sí realizan el préstamo pero no de

una manera del todo sistemática, sino más bien dependiendo de aspectos organizativos y de tiempos del profesorado.

También llama la atención el que un 28,5% de los centros utilicen el sistema de préstamo todos los días. Algunos centros lo hacen en el horario de recreo (sobre todo en los institutos) y otros a la una de la tarde, generalmente en primaria.

## ¿Existe libro de registro?

SÍ	NO
35 (83,3%)	7 (16,6%)

En un porcentaje mayoritario (83,3%) sí existe libro de registro de los fondos existentes en la biblioteca; ahora bien, en muchos casos ese libro de registro no está actualizado, debido sobre todo a que cada año se ha encargado una persona distinta de la biblioteca y por tanto no ha habido unos criterios claros a la hora de registrar los fondos (compras de ciclos, departamentos, de bibliotecas de aula, etcétera).

## ¿Existen catálogos? En su caso, ¿de qué tipo?

TÍTULO	AUTOR	MATERIA	SIN CATÁLOGOS	NS/NC
18 (42,8%)	7 (40,4%)	12 (28,5%)	12 (28,5%)	8 (19%)

En un porcentaje que se puede considerar alto (42,8%) los centros tienen catálogos de títulos y de autores (40,4%). Pero sólo disponen de catálogos de materia un 28,5% de los centros.

También es notable el 47,5% de la suma entre los que no tienen catálogos (28,5%) y los que NS/NC (19%). A pesar de tener catálogos, los centros expresan la dificultad de tenerlos actualizados, por lo que hay muchos títulos que no se han añadido a su catálogo respectivo, por falta de personal y tiempo para ello.

## Presupuesto anual dedicado a la biblioteca

SIN PRESUP.	HASTA 50.000	HASTA 100.000	+ DE 100.000	+ DE 200.000
18 (42,8%)	10 (23,8%)	6 (14,2%)	2 (4,7%)	5 (11,9%)

En la mayoría de los centros, sobre todo en primaria, no existe un presupuesto fijo, asignado anualmente a la biblioteca. En un 23,8% de los centros el presu-

puesto no llega prácticamente a las 50.000 ptas. y sólo un 4,7% tiene asignado más de 100.000 ptas. Se hace notar la gran diferencia entre los centros de Secundaria y los de Primaria, ya que en la mayoría de aquéllos el presupuesto es muy superior a las 200.000 ptas., incluso superando en ocasiones las 500.000 ptas.

**¿Ha participado el centro en alguna convocatoria de la C.A.M. en relación con los cursos de bibliotecas escolares y de aula?**

BIBLIO. DE AULA EN PRIMARIA	BIBLIO. DE AULA EN EDUC. INFANTIL	BIBLIO. C.SUP. EGB	EL LIBRO DE AULA DOCUM.	NS/NC
20 (47,6%)	7 (16,6%)	16 (38%)	7 (16,6%)	18 (42,8%)

Como se observa en la tabla, un 42,8% no ha sabido contestar a esta pregunta por lo que se hace difícil conocer la participación de los centros en las diversas convocatorias.

Casi un 47,6% de los centros han participado en los cursos de bibliotecas de aula para Primaria; un porcentaje muy pequeño en los cursos para Educación Infantil. En cambio, en la convocatoria para Ciclo Superior de EGB ha participado un 38% de los centros. En el último curso impartido en Parla el curso pasado sólo un 16,6% participó.

**¿Existe material audiovisual en el centro?**

SÍ	NO
39 (92,8%)	3 (7,2%)

La mayoría de los centros disponen de material audiovisual, entendiéndose por material audiovisual sobre todo vídeos, casetes y en menor medida diapositivas.

En la mayoría de los casos son los departamentos respectivos (o en su caso las comisiones) los encargados de la adquisición de dicho material, teniendo en cuenta las programaciones que se desarrollarán a lo largo del curso. En algunos centros la adquisición del material audiovisual se suele hacer en base al precio de dichos materiales y del presupuesto asignado en cada área/departamento.

**¿Dónde suele estar centralizado dicho material audiovisual?**

BIBLIOTECA	DEPARTAMENTOS	OTROS
15 (35,7%)	10 (23,8%)	23 (54,7%)

**¿Existe equipo informático en el centro que podría ser utilizado para informatizar la biblioteca?**

SÍ	NO	NS/NC
30 (71,4%)	11 (26,1%)	1 (2,3%)

**¿Hay alguna persona en el centro que estaría dispues-**

**ta a formarse en aspectos de organización y dinamización de una biblioteca escolar?**

SÍ	NO	NS/NC
29 (69%)	4 (9,5%)	9 (21,4%)

Con esta pregunta se intentaba conocer aproximadamente cuántos centros tenían alguna persona dispuesta a realizar algún tipo de actividad formativa en relación a la organización y dinamización de una biblioteca escolar.

Una mayoría de los centros, el 69%, ha contestado que sí hay (o puede haber) en su centro alguien dispuesto a ello. Eso no implica, desde luego, que de esos centros que en principio dicen que sí haya alguna persona que realice la actividad organizada al respecto, pero sí al menos es orientativo de cara a organizar un curso o seminario para el profesorado.

## CURSO DE FORMACIÓN

Partiendo de las respuestas al cuestionario pasamos, en los meses de Octubre y Noviembre, a la segunda fase: la convocatoria de un curso de formación para responsables de B.E. Hay que tener en cuenta que dichos encargados/responsables suele ser un profesor poco/nada formado en aspectos bibliotecarios así como en las últimas tendencias de la literatura para niños/as y jóvenes o en las novedades de las colecciones de libros de conocimientos o de consulta. Asimismo, el profesorado que se hace cargo de la biblioteca es, en muchas ocasiones, aquel que por asignaciones horarias tiene algunas horas disponibles para el centro, la mayoría de las veces utilizadas para sustituciones; en bastantes centros es el profesor de Educación Física el que, por cuadro de horarios, se hace cargo de la biblioteca.

Teniendo en cuenta todos estos inconvenientes, elaboraremos el contenido del curso de formación con un criterio básico: "Desarrollar contenidos que sean fácilmente aplicables por los asistentes, adaptándolos a sus respectivas bibliotecas".

Es decir, el programa de formación no debe ser en ningún caso un programa ambicioso ni en lo económico ni en los contenidos (éstos no deben ser muy "profesionalizados") pero sí conviene que trate al menos de:

- \* Formar al profesorado y que éste aplique lo adquirido en el curso.
- \* Continuar con el proceso de formación una vez finalice el curso, a través de Seminarios y/o Grupos de Trabajo.
- \* Atender a los centros inmersos en el proceso, a través de ayudas y seguimiento desde el CPR, Biblioteca Municipal y otras entidades relacionadas con las bibliotecas.

**Propuesta de contenido del curso de formación de responsables de bibliotecas escolares**

- \* Aspectos generales:
  - La Biblioteca Escolar y la LOGSE
  - Funciones de la Biblioteca Escolar
  - Funciones del Bibliotecario Escolar
- \* El Espacio y el Fondo Documental:

# FORMACIÓN Y ESPECIALIZACIÓN

- El espacio en cada B.E.
- El fondo de la B.E.: recursos que debe tener una B.E. La proporción del fondo.
- La selección del fondo: aspectos a tener en cuenta (texto, ilustraciones, adaptabilidad, interés...)
- Fuentes para la selección del fondo
- Adquisición del fondo: ¿quién se encarga/debe encargarse?
- Otros documentos: revistas, mapas, discos, vídeos, etcétera.
- \* Proceso técnico del libro:
  - Control de la adquisición
  - Registro/sellado
  - La catalogación: los diferentes catálogos-ficheros, la C.D.U., otros sistemas de clasificación
  - El préstamo: posibilidades
  - Las bases de datos: informatizar nuestra biblioteca
  - La ordenación de los libros en las estanterías
- \* Las obras de referencia; el servicio de referencia:
  - Qué son las obras de referencia
  - Para qué sirve/cómo se organiza el servicio de referencia
  - Análisis global de una obra de referencia
  - Diccionarios y enciclopedias
- \* Los libros documentales:
  - Características
  - Colecciones en el mercado
  - Análisis de algunos libros documentales
- \* La literatura infantil y juvenil:
  - Colecciones
  - Autores

- Temas

\* La animación lectora en/desde la B.E.:

- Objetivos de la animación
- Actividades de animación lectora
- Actividades de animación cultural

\* El proyecto de biblioteca y la Comunidad Educativa:

- Elaboración de un Proyecto de Biblioteca

Es posible que algunas personas más conocedoras del tema observen ciertas "lagunas" en este guión, sobre todo en relación con la formación en aspectos técnicos (cadenas documentales, acceso a la información, almacenamiento de la información, etcétera), pero lo que se pretende con esta propuesta de formación es ofrecer una mínima (pero suficiente) preparación a los responsables de las B.E. e intentar además que se cree un seguimiento de dicho proceso de formación a través de las instituciones y/o estamentos debidos. Además, y esto creo que es muy importante, tenemos que intentar que la Comunidad Educativa al completo reconozca la B.E. como uno de los mejores medios (si no el mejor) de que disponemos para aprender y mantenernos despiertos cultural y socialmente.

Por último, una petición a nuestros políticos: potencien las B.E., es la mejor inversión para un pueblo que quiera ser considerado culto; en todo caso, si ustedes no han utilizado las bibliotecas, permitan que las nuevas generaciones sí lo hagan.

\* **Rafael Rueda Guerrero** es maestro, asesor de Lengua, Literatura e Idiomas del CPR de Parla (Madrid) y autor de varias publicaciones sobre bibliotecas escolares y de aula.

---

# PUBLICIDAD